

























NO CREEN EN LO QUE DIOEN MUCHOS  
"MORALISTAS" DE LA PANTALLA

... cular el péndulo, para  
... tuar una idea de tiempo, e  
... demuestra una vez más, cón  
... hay formas definitivamente  
... corporadas al léxico cinemat  
... gráfico, que aún conservan e  
... cacia expresiva. De tal mo  
... el agobiante proceso de "la  
... pera", adquiere gradualmen  
... intensidad hasta que se resu  
... ve bruscamente en el impac  
... final. Un ajustado sincroni  
... sonoro colabora acertadame  
... en el proceso